

museus para **TODAS as PESSOAS**

visite.museus.gov.br
21 a 27 de setembro

20ª Primavera dos museus

MEMÓRIA, MÚSICA E TRADIÇÃO MOÇAMBIQUE ESTELA DO ORIENTE

Data: 22/09 - 19h às 21h

A atividade apresentará ao público a história, os saberes e as tradições do Terno de Moçambique Estrela do Oriente. Contará, ainda, com uma exposição dos instrumentos utilizados pelo grupo, com explicações sobre o significado e a função de cada um dentro da tradição do Moçambique, além de ressaltar a importância das chefias e capitães na transmissão dos saberes entre as gerações. Durante a atividade, exposição e bate-papo se articularão com a apresentação do grupo, com cantos, toques e danças tradicionais, proporcionando ao público conhecer e compreender parte da cultura e da memória do Moçambique.

SERESTA TROVADORES AO LUAR

Data: 23/09 - 19h às 20h

O grupo de seresta Trovadores ao Luar é uma tradicional iniciativa cultural de Patos de Minas - MG, vinculada ao Conservatório Municipal Galdina Corrêa da Costa. Sob o formato de um grupo de canto coral, o projeto tem como propósito valorizar a memória e retratar a identidade musical por meio da música popular e de clássicos da seresta.

A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS: MEMÓRIAS DE NÂNIA ORIENTE

Data: 24/09 - 19h às 20h

A contação de histórias é uma das práticas humanas mais antigas e poderosas, consistindo na arte de transmitir narrativas, conhecimentos e valores por meio da palavra falada e da expressão corporal. Muito mais do que uma simples leitura em voz alta, ela se diferencia pelo improviso, pelo uso lúdico da voz e pela conexão imediata com o ouvinte. Essa atividade é fundamental para despertar a criatividade e o aprendizado, além de criar laços afetivos e fortalecer a empatia.



museus para **TODAS** as **PESSOAS**

visite.museus.gov.br
21 a 27 de setembro

20ª Primavera dos museus

MULHERES QUE TOCAM, LIDERAM E PRESERVAM

Data: 25/09 - 17h30 às 19h

A atividade apresentará ao público a história, os saberes e as tradições do Terno de Moçambique Estrela do Oriente. Contará, ainda, com uma exposição dos instrumentos utilizados pelo grupo, com explicações sobre o significado e a função de cada um dentro da tradição do Moçambique, além de ressaltar a importância das chefias e capitâneas na transmissão dos saberes entre as gerações. Durante a atividade, exposição e bate-papo se articularão com a apresentação do grupo, com cantos, toques e danças tradicionais, proporcionando ao público conhecer e compreender parte da cultura e da memória do Moçambique.

CARTAS QUE NÃO FORAM APAGADAS

Data: 25/09 - 19h às 21h

Trata-se de uma intervenção poética e educativa do Slam Phatos no Museu Municipal de Patos de Minas. A atividade simula a descoberta de cartas fictícias, escritas a partir de memórias de parteiras, congadeiros, lavadeiras, benzedadeiras e trabalhadores negros que foram silenciados na história oficial de Patos. Impressas em papel reciclado e acondicionadas em envelopes de época, as cartas são abertas e lidas em voz alta pelo público em formato de slam, promovendo educação patrimonial antirracista. Terá também cartas originais do acervo do Museu. Todo material fictício é claramente identificado como fictício de uso educativo.

EBENÉZER - ATÉ AQUI FOMOS ACOLHIDOS

Data: 27/09 - 19h às 21h

Vivência Ebenézer - até aqui fomos acolhidos é uma prática de cuidado para pessoas LGBTQIAPN+ e pessoas feridas pela igreja, inspirada em 1 Samuel 7:12. Utiliza ritual simbólico com pedras e partilha para promover acolhimento, pertencimento e saúde emocional, sem caráter de culto.

